Tag: Margarita Molina

«Denk aan de vriendschap die ik trachtte te geven.» – Margarita Molina



Op de kennisgeving van haar overlijden staat dit afscheidsgedicht van Henna Mulders.

Lieve vrienden, wees niet bedroefd
'k heb lang genoeg op deez' aarde vertoefd
Misschien heb ik jullie niet altijd verblijd
Mijn levensmotto was: intensiteit
Ik kende groot geluk en diep verdriet
Zoveel vrienden die ik al verloor
gingen er vóór mij al vandoor
Nu vraag ik jullie die ik achterliet:
Treur niet om mij of mijn dood, vier het leven
en denk aan de vriendschap die ik trachtte te geven

Henna Mulders alias Margarita Molina overleed op 23 november 2020.
Meer over Margarita Molina bij Uitgeverij In de Knipscheer

november 27, 2020 / Auteurs, Boeken, Nieuws / Caraïbische letteren, Henna Mulders, IM Henna Mulders, Margarita Molina, Nederlandse literatuur

Schrijfster Margarita Molina overleden.



Op de dansvloer: Margarita Molina en Clyde Lo A Njoe in Podium Mozaïek 2017. Foto Michiel van Kempen.

Op 23 november 2020 overleed op 91-jarige leeftijd Henna Mulders (geboren 28 juni 1929). In haar jonge jaren was ze 5 jaar journalist bij Het Parool, voor welke krant ze tal van landen en werelddelen bezocht, maar ze zou vooral als pedagoog vele decennia actief zijn in de educatieve en culturele wereld. Daarnaast was zij een semi-professioneel danseres. Ze leidde een halve eeuw een dubbelleven in Nederland en op Curaçao. Pas na het overlijden van haar geliefden hier en daar pakte ze de pen weer op en debuteerde ze in 2016 met de biografische roman 'Schaduwvrouw' onder het pseudoniem Margarita Molina, waarin het vrijheidsgevoel van de beatgeneration en de sixties doorklinkt. In de roman bleef ze de journalist die met een jaloersmakende openhartigheid de liefdes van haar leven aan het papier toevertrouwde. Ze was in 2016 indirect en in 2017 en 2019 direct gast op de jaarlijkse Caribische dag van Uitgeverij In de Knipscheer in Podium Mozaïek. In 2017 erkende ze daar publiekelijk dat Margarita Molina een pseudoniem was en dat achter het personage Roy in 'Schaduwvrouw' de beroemde Curaçaose dichter, beeldend kunstenaar en archeoloog Elis Juliana schuilging. In 2019 was ze co-auteur van Elis Juliana's postuum verschenen dichtbundel 'Blijf nog wat' met 23 in het Nederlands geschreven aan haar gerichte liefdesgedichten van deze verder Papiamentstalige dichter.
Op haar overlijdenskaart staat dit citaat uit 'Schaduwvrouw':

Na een hete dag waarin de loeiende zon alles en iedereen verschroeit, komt de verkoeling. De avond valt snel, maar er is een moment, een kwartier, waarop alles de adem lijkt in te houden. Vogels vallen stil, de schaduwen worden langer, alles baadt in een gouden gloed. Een ogenblik waarin mildheid, melancholie en bezinning samenvloeien in iets onaards. Verdriet vervaagt, de wereld vervaagt. Er is alleen het nu, dit speciale moment. Het is het stilstaan van de tijd.

Franc Knipscheer, Haarlem

Meer over Margarita Molina bij Uitgeverij In de Knipscheer

november 26, 2020 / Auteurs, Boeken, Nieuws / Blijf nog wat, Clyde Lo-A-Njoe, curaçao, Henna Mulders, Het Parool, Margarita Molina, michiel van kempen, Schaduwvrouw